

Introdução

O símbolo-logotipo do LNEG é a face visível da sua identidade. Este manual tem como objectivo definir um conjunto de regras e recomendações que garantam uma aplicação correcta dessa marca.

É indispensável a colaboração de todos no cumprimento e aplicação destas normas de modo a assegurar uma identidade visual coerente e uniforme.

Todas as versões e aplicações que não estiverem aqui contempladas devem ser submetidos à aprovação prévia.

Versão Principal

O símbolo-logótipo, versão principal, constitui o elemento mais distintivo do LNEG em todas as suas acções de comunicação, publicidade, sinalização e merchandising.



Versão principal



Laboratório Nacional de Energia e Geologia, I. P.

Versão principal, destinada a contextos onde carece de maior especificação.

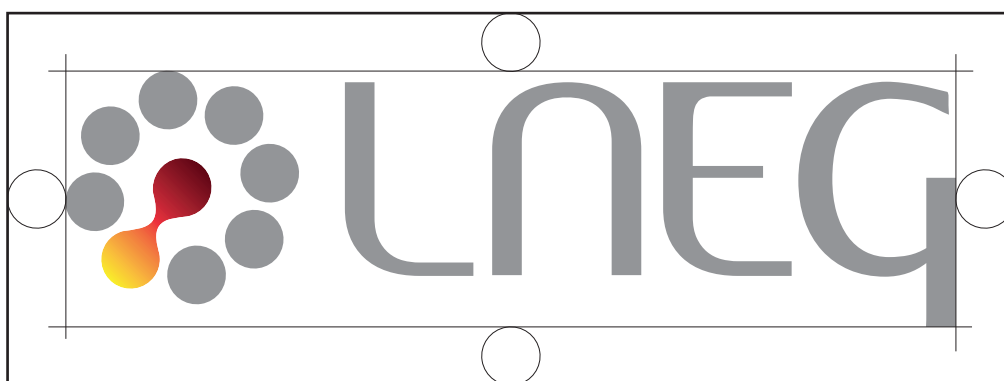
Espaço mínimo de protecção

O espaço mínimo de protecção corresponde ao espaço à volta do símbolo-logótipo, dentro do qual não se deve inscrever outros elementos, como texto ou imagem, com o fim de proteger a sua integridade visual. Para todas as formas e versões esta área de protecção é definida com base na medida de um círculo constituinte do símbolo-logotipo.



Versão Secundária e espaço mínimo de protecção

A utilização de qualquer versão secundária do símbolo-logótipo não implica necessariamente que a versão principal esteja presente no mesmo suporte de comunicação. Destinado a inserções em que seja desejável o formato horizontal e maior legibilidade do logotipo LNEG para um mesmo tamanho do símbolo.



Versão secundária



Versão secundária, destinada a contextos onde carece de maior especificação.

Dimensões mínimas - meios digitais

As medidas definidas estabelecem os limites mínimos de redução do símbolo-logótipo com o objectivo de assegurar que a percepção dos vários elementos que o constituem é correcta e constante, tanto em visualizações impressas como em meios digitais. As mesmas dimensões mínimas aplicam-se às correspondentes versões monocromáticas. Não há limite para a dimensão máxima, desde que a área de protecção seja respeitada.



Dimensões mínimas - impressão

As medidas definidas estabelecem os limites mínimos de redução do símbolo-logótipo com o objectivo de assegurar que a percepção dos vários elementos que o constituem é correcta e constante, tanto em visualizações impressas como em meios digitais. As mesmas dimensões mínimas aplicam-se às correspondentes versões monocromáticas. Não há limite para a dimensão máxima, desde que a área de protecção seja respeitada.



7mm/300dpi/vectorial



28mm/300dpi/vectorial



17mm/300dpi



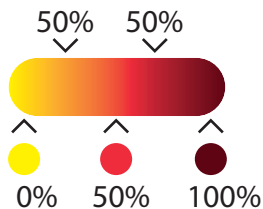
47mm/300dpi/vectorial

Referências Cromáticas

A reprodução da marca a cores é especificada de acordo com as referências cromáticas standard internacionalmente reconhecidas: o processo a quatro cores CMYK e cores Pantone®, para impressão; processo a três cores RGB para reprodução em meio digital ou emissão luminosa.



O gradiente de cores é do tipo linear e a passagem das cores faz-se de acordo como esquema. Está colocado no elemento correspondente com uma inclinação de 45°.



VERSÕES DA MARCA

Existem as seguintes versões, a nível cromático:

- Policromática (Versão principal)
- Monocromática a Preto
- Monocromática a Branco

A versão principal, policromática, deve ser utilizada sempre que possível. A versão monocromática deve ser utilizada quando existirem limitações técnicas na reprodução das cores ou para permitir melhor conjugação com o fundo em que se insere.

Fundos

O símbolo-logótipo não pode nunca ser usado sobre fundos de cor. A liberdade cromática aplicada a fundos é viável apenas se o símbolo-logótipo aparecer dentro de uma caixa gráfica de cor branca. O formato e proporções desta caixa são os mesmos definidos anteriormente. Como alternativa, o símbolo-logótipo pode ser usado sem a caixa gráfica desde que aplicado a uma só cor, branco ou preto, consoante o contraste com o fundo mais favorável à sua leitura.



Tipografia

Na construção do logótipo LNEG foi usada a Amerika Sans, em caixa alta. No caso em que o logotipo carece de maior especificação, o tipo de letra utilizado foi Trebuchet MS Regular .

Esta última é também, nas suas diferentes famílias, a tipografia adoptada para toda a Identidade Visual LNEG, por ser facilmente acedida em qualquer computador. Deste modo, é sugerido o seu uso exclusivo em toda a comunicação institucional e promocional da marca, criando, com o símbolo-logotipo, uma coerência em todos os documentos de comunicação.

Trebuchet MS Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 \ | ! " @ # £ \$ % & / { } () [] = ? ' ,

Trebuchet MS Italic

Trebuchet MS Bold

Trebuchet MS Bold Italic

Amerika Sans

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789 \ | ! " @ # £ \$ % & / { } () [] = ? ' ,

Erros Frequentes

A alteração do símbolo-logotipo prejudica a coerência e percepção da identidade, pondo em causa os seus objectivos. De seguida apresentam-se exemplos dos erros cometidos mais frequentemente.



Erros Frequentes

A alteração do símbolo-logotipo prejudica a coerência e percepção da identidade, pondo em causa os seus objectivos. De seguida apresentam-se exemplos dos erros cometidos mais frequentemente.



Laboratório Nacional de Energia e Geologia, I. P.

Laboratório Nacional de Energia e Geologia, I. P.



Laboratório Nacional de Energia e Geologia, I. P.



Laboratório Nacional de Energia e Geologia, I. P.

Erros Frequentes

A alteração do símbolo-logotipo prejudica a coerência e percepção da identidade, pondo em causa os seus objectivos. De seguida apresentam-se exemplos dos erros cometidos mais frequentemente.

